



## CONVOCATÓRIA

Pelo presente, convocamos os Membros da Congregação do NAEA, Representantes Discentes, representantes docentes e representantes dos Técnicos administrativos, para a 3ª Reunião Ordinária da Congregação do NAEA no ano de 2024.

**Data: 04 de julho de 2024 (quinta-feira)**

**Hora: 09h.**

**Local: Miniauditório**

### PAUTA

**1. ABERTURA**

**2. DISCUSSÃO E APROVAÇÃO DA ATA da 2ª Reunião Ordinária da Congregação.**

**3. LEITURA DO EXPEDIENTE**

**4. COMUNICAÇÕES**

**5. ORDEM DO DIA:**

**5.1 Portarias *Ad Referendum*:**

5.1.1 – o projeto de extensão intitulado “Conhecimentos ecológicos locais em contextos de emergências climáticas: dialogando com comunidades tradicionais diante dos desafios ambientais emergentes”, coordenado por Thales Maximiliano Ravena Cañete, no período de 01.07.2024 a 31.07.2025.

**5.2. Promoção Funcional por Interstício para o Nível Único (Titular) da Classe E do Professor Josep Pont Vidal, 2ª fase (Processo 23073.010885/2024-82).**

**5.3 Afastamento de Juarez Pezzuti para Angola para o período 02 a 17 de setembro de 2024.**

**5.4 Recurso do processo da discente Natalia Secco para reingresso no PPGDSTU.**

**5.5 Deliberação acerca da vice-coordenação do PPGDSTU.**

**5.6 Afastamento de Mirleide Char para Portugal no período de 20.11.2024 a 30.11.2024.**

**5.7 Projetos e relatórios de pesquisa.**

**5.7.1 Projeto de Pesquisa intitulado: EDUCAÇÃO AMBIENTAL NO PARÁ E A CONSTRUÇÃO DE SOCIEDADES SUSTENTÁVEIS – DIÁLOGOS COM O PODER LEGISLATIVO MUNICIPAL - RUMO A COP-30“Formação de Educadores**



**Socioambientais no Pará e a Implementação da Agenda Ambiental nas Câmaras Municipais – os 17 ODS no Parlamento”, coordenado pela professora Marilena Loureiro.**

OBS:

- 1) A ata da 2ª Reunião Ordinária da Congregação do NAEA/2024 encontra-se disponível para análise e assinatura no módulo do SIPAC, link: <https://sipac.ufpa.br>.
- 2) Para inclusão de pautas favor enviar e-mail para [secretaria\\_naea@ufpa.br](mailto:secretaria_naea@ufpa.br) até o dia 03.07.2024, 16h.